

Daniel Wilk

Der Fisch, der vom  
Fliegen träumt  
Trancegeschichten  
für einen anderen Blick  
auf die kleinen Dinge

2015

Umschlaggestaltung: Uwe Göbel, Daniela Gaus  
Umschlagmotiv: Windsack »Buntling«  
Umschlagfoto: © Colours in Motion  
Satz: Verlagsservice Hegele, Heiligkreuzsteinach  
Printed in Germany  
Druck und Bindung: Freiburger Graphische Betriebe, [www.fgb.de](http://www.fgb.de)

Erste Auflage, 2015  
ISBN 978-3-8497-0065-2  
© 2015 Carl-Auer-Systeme Verlag  
und Verlagsbuchhandlung GmbH, Heidelberg  
Alle Rechte vorbehalten

Bibliografische Information der Deutschen Nationalbibliothek:  
Die Deutsche Nationalbibliothek verzeichnet diese Publikation  
in der Deutschen Nationalbibliografie; detaillierte bibliografische  
Daten sind im Internet über <http://dnb.d-nb.de> abrufbar.

Informationen zu unserem gesamten Programm, unseren Autoren  
und zum Verlag finden Sie unter: [www.carl-auer.de](http://www.carl-auer.de).

Wenn Sie Interesse an unseren monatlichen Nachrichten  
aus der Vangerowstraße haben, können Sie unter  
<http://www.carl-auer.de/newsletter> den Newsletter abonnieren.

Carl-Auer Verlag GmbH  
Vangerowstraße 14  
69115 Heidelberg  
Tel. 0 62 21-64 38 0  
Fax 0 62 21-64 38 22  
[info@carl-auer.de](mailto:info@carl-auer.de)

<b>Einleitung</b> _____	<b>9</b>
-------------------------	----------

## **Was Sie zu den Geschichten in diesem Buch**

<b>wissen sollten</b> _____	<b>12</b>
-----------------------------	-----------

*Was ist eine »Geschichte«, und warum sollte man sie lesen?* \_\_ 12

*Entspannung findet nicht nur in den Muskeln statt* \_\_\_\_\_ 13

*Der andere »Dreh« in diesen Geschichten* \_\_\_\_\_ 14

*Die Wirklichkeit ...* \_\_\_\_\_ 17

*Das Zusammenspiel in den Geschichten* \_\_\_\_\_ 20

*Therapeutische Anwendungsmöglichkeiten* \_\_\_\_\_ 22

*Sie haben noch keine Erfahrungen mit dem Lesen solcher  
Geschichten?* \_\_\_\_\_ 23

*Wie können Sie die Geschichten für sich selbst nutzen?* \_\_\_\_\_ 24

## **Die Geschichten**

<b>Die Dinge des Alltags anders sehen</b> _____	<b>26</b>
---	-----------

Waschmaschine und Socke \_\_\_\_\_ 26

Der Korken und die Dichte des Geschmacks \_\_\_\_\_ 28

Ein Krümel \_\_\_\_\_ 31

Das Loch im Dach \_\_\_\_\_ 34

Bänke sammeln Gefühle \_\_\_\_\_ 37

Eine äthiopische Bohne \_\_\_\_\_ 39

Das Licht des Leuchtturms \_\_\_\_\_ 42

Das Rad \_\_\_\_\_ 45

Ein Paar \_\_\_\_\_ 47

Die Aufgaben des Gummis \_\_\_\_\_ 50

Schuhe \_\_\_\_\_ 52

Die Regenrinne \_\_\_\_\_ 54

Die Kunst des Bügelns _____	57
Milchkaffee _____	60
Straßenpfosten _____	62
<b>Das Spiel mit den Worten und ihren Inhalten _____</b>	<b>65</b>
Worte lassen das Denken los _____	66
Über die Schwierigkeiten des gewöhnlichen Problems _____	69
Das Nickerchen _____	71
Ein Fleck ist nicht wie der andere _____	74
Wahrheit begegnet Wort _____	77
Namen _____	80
Ein belauschtes Gespräch zwischen Sinn und Unsinn _____	82
Der Stress und der Fussel _____	85
Ein Bogen hat es nicht immer leicht _____	88
Die entspannte 14 _____	90
Die Lade findet die Marme _____	92
Die Seele der Worte _____	95
<b>Die Kreativität herbeilocken _____</b>	<b>99</b>
Spuren _____	99
Die Lücke _____	102
Das Licht und der Schleier _____	105
Der Geschmack der Dinge _____	107
Taschen und ihre gute Füllung _____	110
Die Zeit surft zwischen zwei Regentropfen _____	112
Von der Baumrinde zum Klavier _____	116
Aus einem Brunnen schöpfen _____	120
Ein Fisch träumt vom Fliegen _____	122
<b>Die Wahrnehmung sensibilisieren _____</b>	<b>127</b>
Der klare Ton _____	127
Das Flackern _____	130
Die Locke und der gute Schwung _____	133
Die Freude der Blumen in dir _____	136

Wo das Rauschen wohnt _____	139
Schnecke und Regenwurm chillen um die Wette _____	141
Das im Schimmer Verborgene finden _____	144
Ein Seufzer meldet sich ab _____	146
Augenblicke _____	149
Wirbel in warmen Händen _____	151
Ein schüchternes Kleeblatt _____	154
<b>Literatur</b> _____	<b>157</b>
Weitere Veröffentlichungen des Autors _____	157
<b>Über den Autor</b> _____	<b>159</b>